

## Η χρήση του παιχνιδιού στην εκπαίδευση ενηλίκων – Μη τυπική μάθηση

### 4<sup>η</sup> Διακρατική Συνάντηση – Workshop Booklet 4 - Περίληψη

Η 4η διακρατική συνάντηση πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα, Ελλάδα από την AMAKA. Η συνάντηση εστίασε στο IO8 – Η χρήση του παιχνιδιού στην εκπαίδευση ενηλίκων – Μη τυπική μάθηση. Στη συνάντηση παρευρέθηκαν δια ζώσης οι αντιπρόσωποι όλων των συνεργαζόμενων φορέων, κάτι που το προηγούμενο διάστημα ο COVID-19 είχε καταστήσει αδύνατο. Αυτή η εξέλιξη είχε ιδιαίτερη σημασία για την ποιότητα των δράσεων του προγράμματος.

Το IO8 είναι ένα εκπαιδευτικό εργαλείο που προωθεί την αλλαγή και εξέλιξη με έναν διαφορετικό τρόπο. Στόχος του είναι να βοηθήσει τα στοχευμένα άτομα να αναπτύξουν νέες δεξιότητες (πχ επικοινωνιακές δεξιότητες, κοινωνικής, επίλυσης προβλημάτων, διαχείρισης συγκρούσεων, ομαδικής εργασίας, κ.α.), να μάθουν να συνδέονται διαφορετικά, τι εφόδια έχουν και πώς να τα χρησιμοποιήσουν για την κοινωνική τους επανένταξη. Το IO8 είναι ένα νέο και δημιουργικό εργαλείο για το την ομάδα στόχου αλλά και για τους ειδικούς που δουλεύουν μαζί τους. Απευθύνεται λοιπόν σε περιθωριοποιημένες ομάδες με υψηλό ρίσκο παραβατικότητας και φυλάκισης, σε αποφυλακισμένους, τοξικομανείς και τους ειδικούς λειτουργούς τους. Η μεθοδολογία του βασίζεται στο gamification. Το gamification (μεθοδολογία παιχνιδιού) είναι μια διαδικασία μέσω της οποίας τα ψυχολογικά κινητήρα στοιχεία και οι μηχανισμοί του παιχνιδιού εντάσσουν σε ένα μέσο που δεν αποτελεί παιχνίδι ώστε να αποδώσει ενδιαφέρον και αποτελεσματικότητα στην διαδικασία. Μπορεί να εφαρμοστεί σε διαφορετικούς τομείς, πχ, στο χώρο εργασίας, στις υπηρεσίες υγείας, στον πολιτισμό ή την εκπαίδευση, όπου οι μέθοδοι gamification κινητοποιούν ιδιαίτερα θετικά αποτελέσματα. Με αυτά τα σύγχρονα εργαλεία οι μέθοδοι εκμάθησης μπορούν να εξελιχθούν περισσότερο. Ιδιαίτερα στην εκπαίδευση ενηλίκων, ενθαρρύνεται ιδιαίτερα η κινητικότητα των μαθητών, η διαδικασία εκμάθησης, ενώ χρησιμοποιείται και για την καταπολέμηση μαθησιακών δυσκολιών. Οι μηχανισμοί του παιχνιδιού βοηθούν στην απορρόφηση του μαθησιακού υλικού, διατηρούν το ενδιαφέρον του μαθητή για εκτενέστερο χρονικό διάστημα και αποδίδουν στους μαθητές και τους εκπαιδευτές μια αίσθηση επιτυχίας.

Η διακρατική συνάντηση περιελάμβανε συζητήσεις πάνω στην διαχείριση του προγράμματος, οικονομικούς παράγοντες, εκτελεστικές εργασίες και το multiplier event, μια μικρή συζήτηση για την ολοκλήρωση του IO6 και τις μετέπειτα δράσεις.

Επιπρόσθετα, έγιναν παρουσιάσεις από ειδικούς εκτός του προγράμματος . Στις 7 Ιουλίου ο Γιάννης Νικολόπουλος, ηθοποιός/εκπαιδευτικός του Τεχνοδρομώ, παρουσίασε τα εργαστήρια θεάτρου με κρατούμενους, που εστιάζουν κυρίως στις θεατρικές πρακτικές με θεραπευτικό αντίκτυπο. Το Τεχνοδρομώ είναι μια ΜΚΟ που χρησιμοποιεί θεατρικές μεθόδους προκειμένου να προωθήσει την επικοινωνία και την εξέλιξη περιθωριοποιημένων ομάδων. Οι συνεργαζόμενοι φορείς ενδιαφέρθηκαν ιδιαίτερα για αυτές τις πρακτικές, καθώς και για τα μεμονωμένα περιστατικά και βίντεο προηγούμενων δράσεων από τον κ. Νικολόπουλο. Ακολούθησε ανοιχτός διάλογος με ερωτήσεις και ανταλλαγή τεχνογνωσίας.

Στις 8 Ιουλίου οι συνεργάτες μας είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν την ΕΠΑΝΟΔΟ, που δραστηριοποιείται στην κοινωνική επανένταξη αποφυλακισμένων, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη. Εκεί, παρουσιάστηκε το πρόγραμμα μας, συζητήθηκαν οι κοινωνικές υπηρεσίες της ΕΠΑΝΟΔΟΣ, και πραγματοποιήθηκε επίσκεψη σε ένα από τα διαμερίσματα επανένταξης που προσφέρουν. Το διαμέρισμα υποστηρίζει αποφυλακισμένους στην μετάβαση τους μεταξύ τη φυλακής και της κοινότητας. Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να μιλήσουν με τους κοινωνικούς λειτουργούς του φορέα και να ακούσουν την προσωπική ιστορία ενός ενοίκου για την επανένταξη του, την φυλάκιση του για ένα οικονομικό έγκλημα, για το οποίο εκ των υστέρων αθώθηκε, και πώς κατάφερε να υποστηρίξει τον εαυτό του και την οικογένειά του.

Η επόμενη διακρατική συνάντηση έχει προγραμματιστεί για 29-30 Σεπτεμβρίου 2022 στην Σερβία από τον οργανισμό Antropos Association.