

Touching Art στην εκπαίδευση:
όταν τα παιδιά δημιουργούν με όλες τις αισθήσεις.



Στο πλαίσιο της παιδαγωγικής διάστασης του προγράμματος *Touching Art* - Ένα ταξίδι στην απτική τέχνη, αναπτύχθηκε μια συνεργασία με το Παιχνιδαγωγείο, όπου η μεθοδολογία της απτικής τέχνης μεταφέρθηκε στο σχολικό περιβάλλον.

Με αφετηρία την εμπειρία της έκθεσης και τη συνάντηση των μαθητών με την ομάδα της amaka, οι μαθητές της Ε' Δημοτικού ανέπτυξαν ένα βιωματικό project διάρκειας 2,5 μηνών, διερευνώντας τρόπους προσέγγισης της τέχνης πέρα από την όραση. Δουλεύοντας ομαδικά, πειραματίστηκαν με υλικά και υφές, δημιούργησαν απτικά έργα και σχεδίασαν ακουστικές περιγραφές, εστιάζοντας στη σχέση ανάμεσα στη μορφή, την υλικότητα και την εμπειρία του θεατή.



Η διαδικασία αυτή ανέδειξε το *Touching Art* ως ένα ανοιχτό εκπαιδευτικό εργαλείο, που μπορεί να ενεργοποιήσει τη δημιουργική μάθηση και να συμβάλει ουσιαστικά στην καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και της προσβασιμότητας στην τέχνη.

Η έκθεση των παιδιών φιλοξενήθηκε στο Ωδείο Αθηνών στο πλαίσιο της Τριήμερης συνάντησης *Play Identity* | International Meeting on Play & Education.

- <https://www.amaka.gr/projects/touching-art-a-tactile-exploration-of-art/>